



# BOUWEN MET BAKSTEEN

3/06



Identiteit van baksteengebouwen



## Sociale woningen te Kessel-Lo BOB361 architecten

Foto's: André Nullens

Ten opzichte van de heterogene stedenbouwkundige situatie rond de bouwsite en de toegang tot de parkzone wordt een homogene stedenbouwkundige morfologie in baksteenarchitectuur geplaatst.

Een sequentie van compacte volumes met verbindende tuinmuren vormt een gebouwde filter die transparantie garandeert naar de achterliggende begraafplaats. In concreto ontstaan groepen van 2 of 3 wooneenheden, gevormd door schakeling en stapeling.

De woningen zijn zodanig gestapeld dat elke wooneenheid een privé-tuin heeft door combinatie van gelijkvloerse woningen en 'rijwoningen' op de eerste verdieping. De gelijkvloerse woningen zijn lateraal gericht op de aanliggende tuinen, de bovenliggende duplex-appartementen zijn georiënteerd op de straat en de lager gelegen tuinen. De appartementen zijn telkens minstens tweezijdig georiënteerd zonder dat inkijk ontstaat in de aanliggende tuinen. Terrassen op verdieping verruimen de



leefruimtes van hoger gelegen woningen en verhogen de leefkwaliteit door uitzicht op het golvend landschap of op de straat.

Aan de noord-west zijde zijn het carportgeheel en 2 woonblokken aan elkaar gelinkt door een doorlopende tuinmuur die ter hoogte van het park om de hoek 'plooi' en tot aan de achterzijde van de tuinen doorloopt. Aan de zuid-oost zijde vertrekt deze tuinmuur op analoge wijze en verbindt om de hoek de 4 resterende woninggroepen.

Net binnen de perceelsgrens achteraan geeft een pad aan weerszijden van het buurtparkje toegang tot de tuinen, afgebakend door tuinbergingen.



Om het stedenbouwkundig concept te materialiseren werd gekozen voor een consequent taalgebruik. De voorgestelde homogene stedenbouwkundige morfologie en architectuur vragen een eenvoudige en brute materialiteit. Bij de keuze van de toegepaste materialen werd dan ook gestreefd naar een uniform kleurgebruik. De (uitgehohde) basisvolumes en de doorlopende muren langs de tuinen en de carports komen als een evidente eenheid naar voren. Hierdoor ontstaat een sterk structurend lichaam dat zich ontwikkelt binnen de kleurtonaliteiten van de bestaande omgeving.

