

LIFE ELEMENT

生活元素

116

2010·4月刊
www.life-element.com.cn

广州、北京、西安、沈阳、银川、昆明、包头、海南、台山、鞍山

颐和地产

中国特色豪宅领先者

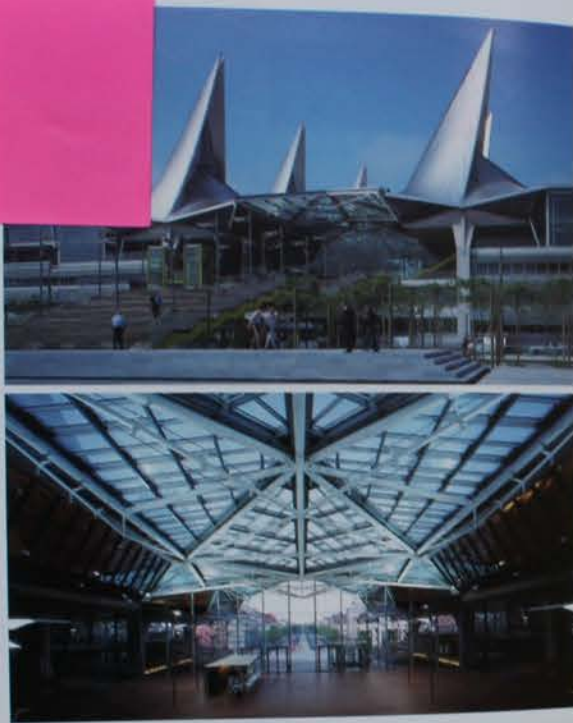
12年10城30盘

华南、西北、华北的三大区域布局
颐和地产每进驻一个城市
所开发项目都成为当地标杆性豪宅
引领着高端市场的发展趋势



生活元素广告

生活元素地产(2008)第00011号



设计单位: Richard Rogers Partnership with VK Studio, ARUP
地点: 比利时 安特卫普
落成日期: 2005年

让城市重新扬帆而起: 安特卫普法院 (Antwerp Law Courts)

不时有星星点点的船只进出比利时安特卫普省的福兰德斯港, 它们的桅杆、烟床和白帆让伸向北海的斯凯尔特河生机勃勃。圣母大教堂的尖塔依旧是这座比利时第二大城市里最高的建筑, 俯瞰着这片繁忙的土地。这一切都营造出17世纪油画的氛围, 但是福兰德斯的道路破旧不堪, 可谓是欧洲最让人厌烦的城市环路系统。这里是进入安特卫普的南部入口, 几十年来一直处于衰败状态, 过去5年里, 新的大型公共广场Bolvorplaats和城市公园的建设改变了这里的面貌。而第一座完工的建筑是耗资8600万英镑的新法院, 在国王艾伯特二世的主持下正式开放, 为安特卫普的天际线增添了戏剧性。

动工之初, 安特卫普法院面临的挑战是必须把一条现存的高速公路架空, 这不仅是工程问题, 更要把城市交通受法院建造的影响降到最低。建筑单位ARUP的决定是建立一个桥面, 以高速公路中央分隔带墙面作为支持。这座造型前卫的法院建筑Bureau Van Kerkhove and Anup最引人注目的是其屋顶线条, 它由一组六个帆船

状双面抛物线的尖顶组成, 而每个水晶般尖美的屋顶下都是一个法庭, 抛物线的屋顶其实就是将矩形物件的四个角上拉并拉直的结果。往上拉的两个角成为悬臂, 在另外两个角处则形成尖顶天窗。让自然光可从朝北的天窗照入室内。

该阶段的结构让日后拥有扩建改造的空间, 同时还可考虑使用和环境友好性方面来考虑。法院里有四个不同规模的法庭(民事、刑事、警察、商业、少年、离婚), 32个不同规模的听审室, 灵活多用的办公区域和公共空间。为了尽量减少噪音影响, 法院办公室同时采用高性能玻璃和遮阳百叶窗。为了让法庭程序不受打扰, 一个安静的通风系统是必不可少。

这个法庭不只是作为单栋建筑的存在, 它更加是Antwerp港口广场改造的重要组成部分。为了重新把生气注入这个区域, 重新打破坏的城市肌理, Richard Rogers的设计并不是外显的“雷”那么简单。

上班不再是件苦差事: VDAB 办公楼

究竟什么样的办公楼设计才受到职场白领甚至加班狗的办公室工友们欢迎? 众口难调, 但肯定不是那种大地坛今满布的钢筋水泥土盒子楼。而比利时的VDAB建筑事务所所负责的项目就“早起”的办公室, 与种满带有植物的花园相互守护, 即使不上班打工仔们的大堂但起码也算是个乐园。

这个曾列入World Architecture Festival (世界建筑节)入围名单的作品, 其设计充分考虑紧凑简洁、经济平衡的因素, 为办公室保证高而花园的办公室部分保持安静环境(特别加入院子部分性隔离), 与邻近居民保持相当距离, 以及防止对外部自然环境的破坏。因为停车位的位置是山地, 挖掘出的泥土部分被用于花园, 而园中植物使这些在建造过程中被轻度污染的土壤在自然得到净化的净化, 员工可以直接从停车场通过大楼的楼梯进入办公区域, 或者从公园里进去, 办公楼许多公共区域都面向街道, 员工在一片片花园树下工作惬意生活, 从行路到隔离空间(花园)再到大楼内部, 无论是开放空间和良好隔离, 还是保持私密性与透明度的平衡, 建筑师都充分从办公功能方面出发考虑。LE



设计单位: BCKBO Architects
地点: 比利时的VDAB
落成日期: 2005年

”

